Unser Archiv

Auf dieser Seite können Sie sich über unsere bisherigen Konzerte informieren und nach belieben stöbern. Die Konzerttermine sind absteigend sortiert. Am Seitenende befindet sich eine Navigation zum "Umblättern". Für eine gezielte Suche verweisen wir auf die "Volltextsuche", oben rechts in der Ecke.
Link: Erweiterte Übersicht mit Datum und Veranstaltungsort

Konzert

vom 20.10.2001 um 20:00 Uhr - Hapag-Hallen

The Bushburys

In Großbritannien schon lange erfolgreich und einer der begehrtesten Liveacts, beginnt diese Gruppe aus Birmingham ihre Eroberung deutscher Clubs und Festivals gerade erst. Neben ihrem musikalischen Können und ihrer Vielseitigkeit dürfte dabei besonders eine Eigenschaft den Erfolg garantieren: die Bushburys haben über alle Richtungen hinweg ihren eigenen, ganz unverwechselbaren Stil gefunden.

In eine vorgefertigte Schublade lassen sie sich deshalb nicht pressen. Sie sind Grenzgänger zwischen Folk, Blues und akkustischem Rock, mischen, verwischen und variieren diese Stile virtuos. Aber das Ergebnis ist eben immer typisch Bushburys, eigenständig und unverwechselbar.

Ihre Basis besteht dabei in einer Bodenständigkeit, die ihre Musik immer „folkig“ klingen läßt, auch wenn es sich rhythmisch deutlich um Blues oder Rock handeln mag. Aber es wäre ein schwerer Fehler, diese Bodenständigkeit mit „simpel“ oder „provinziell“ übersetzen zu wollen – die Bushburys sind alles andere als das. Ihre Musik ist erdverbunden, aber mit Ecken und Kanten, geprägt von außergewöhnlichem musikalischen Können und vom exzellenten Songwriting ihres Lead-Sängers.

Eddy Morton (Gesang, Gitarre) kann man durchaus als schillernd bezeichnen. Stämmig, vorzugsweise in T-Shirt, Shorts und Stiefeln singt er mit warmer, leicht angerauhter Stimme seine Songs, die immer eine Geschichte vom Leben nicht nur auf der Insel erzählen. Mal lebhaft, mal melancholisch entführen seine Lieder das Publikum in diese Geschichten und laden zum Träumen ein. Seit er die Bushburys 1994 gegründet hat, reißt er sowohl das Publikum als auch seine Bandkollegen mit seinem fröhlich-übermütigen Charme immer wieder mit.

Gerry Smith (Piano, Akkordeon) ist klassisch ausgebildeter Pianist und kommt aus dem Jazz- und Bluesbereich. Mit seiner eigenen Band, den Nighthawks, war er bereits in ganz Europa und Japan auf Tournee, bevor er 1995 zur Band stieß. Nebenher arbeitet er eng mit Theatergruppen zusammen, produziert Soundtracks und nimmt sie auf.

Buzby Bywater (Baß), Gründungsmitglied der Bushburys, und Mick Barker (Schlagzeug, Percussion) kommen beide aus der englischen Rockszene und verfügen über große Bühnenerfahrung. Mit ihrer

einfühlsamen Spielweise fügen sie sich hervorragend in den typischen Sound der Band ein.

Komplettiert wir die Besetzung durch Lucy Collinge-Hill (Geige, Gesang), die erst seit kurzem „ordentliches“ Bandmitglied ist. Nach einer klassischen Geigen-ausbildung spielte sie in mehreren Bands. Sie ist Musiktherapeutin, komponiert Musik für Theatergruppen und begleitet diese auch.