Unser Archiv

Auf dieser Seite können Sie sich über unsere bisherigen Konzerte informieren und nach belieben stöbern. Die Konzerttermine sind absteigend sortiert. Am Seitenende befindet sich eine Navigation zum "Umblättern". Für eine gezielte Suche verweisen wir auf die "Volltextsuche", oben rechts in der Ecke.
Link: Erweiterte Übersicht mit Datum und Veranstaltungsort

Konzert

vom 01.06.2011 um 20:00 Uhr - Hapag-Hallen

Buena Gente



BUENA GENTE ist ein außergewöhnliches spanisch-lateinamerikanisches Ensemble mit sieben internationalen Künstlern wie den Sängern Jorge Ballesteros aus Chile und José Ribeiro dos Santos aus Portugal.

Zusammen mit dem Bremer Gitarrenvirtuosen Tim Schikoré haben sie beschlossen, Brücken zwischen der „musikalischen Vielfalt“ Lateinamerikas und Spaniens zu bauen, und dies in einer mitreißenden Bühnenshow zu präsentieren.

Karibische Klänge wie Son cubano, Cumbia, Merengue und spanische Rumbas a la Gipsy Kings bestimmen ihr Repertoire, aber auch andalusischer Flamenco, Fado, Latin-Jazz, Boleros und Tango argentino stehen auf dem Programm. Einzigartig an "Buena Gente" ist, dass dieses Ensemble einfach keine musikalischen Grenzen kennt.

In Cuxhaven wird die Band in Anbetracht der vielen musikbegeisterten Spanier und Portugiesen im ersten,

etwas ruhigeren Teil des Konzerts neben spanischer Musik auch den portugiesischen Fado zu Gehör bringen, was Sänger und Gitarrist José Ribeiro dos Santos, der nahe Lissabon geboren wurde, nicht schwer fällt.

Wesentlichen Anteil an der Musik von BUENA GENTE hat Tim Schikoré (Gitarre). Er studierte klassische Musik und absolvierte zahlreiche Meisterkurse bei berühmten klassischen Gitarristen wie Pepe Romero (Spanien), Manuel Barrueco (Cuba), David Russel (Schottland), Roberto Aussel (Argentinien), Alice Artzt (USA) u.v.a. Seit bereits über 22 Jahren ist er als Konzert-Solist, Komponist und Gitarrenlehrer tätig.

Der "Schwarzwälder-Bote" (7.11.2007) schreibt: „Eine Gitarrenmusik, die zum Lebens-gefühl wird... Tim Schikoré beherrscht die spanische Gitarre wie kaum ein anderer in Deutschland und wurde aufgrund dessen von der europäischen Fachpresse geradezu mit Lob überschüttet. Sicher kein Wort zu viel, keine Anerkennung zu groß, denn was dieser Mann aus seiner Gitarre herausholt, ist Emotion pur. Fliegende Finger, völlig losgelöst von allen Zwängen und Schwerkraft schweben über das Griffbrett. Ein Sound, der dazu animiert sich zu bewegen, der zutiefst berührt und das Lebensgefühl ganzer Nationen beinhaltet".

Auch die weiteren professionellen Musiker Andreas Stodte (Gitarre), Peter Sprenger (Percussion), Axel Draeger (Bass) und der Musiker Juan José Vélèz (Congas) aus der Karibik sind absolute Meister ihres Fachs und sorgen auf der Bühne dafür, dass "Buena Gente" mit ihrer einzigartigen Darbietung eine unvergleichliche Fiesta entfachen und das Publikum zumindest einen Abend lang auf eine feurige, spanisch-karibische Reise entführen werden.

Zum Abschluss ein Zitat von Percussionist Peter Sprenger, der nach Schlagzeugstudium in Hollywood und New York seit 1990 als professioneller Musiker in vielen Projekten gearbeitet hat, dem aber diese Musik besonders viel Spaß macht: "Buena Gente ist eine Super-Truppe, ich liebe die Jungs wie sie authentisch dieses Latinzeugs zum Besten geben. Bands dieser Kategorie gepaart mit solcher Qualität findet man in diesen Breiten eigentlich kaum" so sein Kommentar, "wem diese Rhythmen nicht in die Knochen gehen, dem ist nicht mehr zu helfen ... "